

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И ВОСПИТАТЕЛЯ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ



Подготовила:
музыкальный руководитель
Григорьева Е.А.



ЗАДАЧИ:

- повысить профессиональную компетенцию педагогов по вопросу музыкального развития детей дошкольного возраста;
- познакомить воспитателей с их функционалом при разных видах детской музыкальной деятельности во время проведения музыкальных занятий;
- обеспечить взаимодействие педагога-воспитателя и музыкального руководителя.



ОБЯЗАННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ В СФЕРЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОУ

- 1. Знать программные требования по музыкальному воспитанию.**
- 2. Знать музыкальный репертуар своей группы.**
- 3. Проводить музыкальные занятия в отсутствие муз. руководителя.**
- 4. Разучивать движения с отстающими детьми.**
- 5. Развивать музыкальные умения детей посредством дидактических игр.**
- 6. Включать музыкальное сопровождение в организацию занятий и режимных моментов.**
- 7. Принимать активное участие в подготовке и проведении праздников, развлечений**
- 8. Оказывать помощь в изготовлении атрибутов, оформлении музыкального зала для праздников и развлечений.**



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ —

*ЭТО ХУДОЖЕСТВЕННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС,
СПОСОБСТВУЮЩИЙ РАЗВИТИЮ МУЗЫКАЛЬНОСТИ РЕБЕНКА,
ФОРМИРОВАНИЮ ЕГО ЛИЧНОСТИ И ОСВОЕНИЮ
ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ*



Музыка может быть использована:

- в сюжетно-ролевых творческих играх
- в утренней гимнастике,
- при проведении некоторых водных процедур,
- во время прогулки (в летнее время),
- во время вечеров развлечений,
- перед сном.

Допускается включение музыки в занятия по разным видам деятельности: изобразительной, физкультурной, по ознакомлению с природой и развитию речи.



РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЯ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ



ТРАДИЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ И СОТВОРЧЕСТВУ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО

Профессиональные задачи музыкального руководителя ДОО

1. Организация и проведение занятий.
2. Организация и проведение праздников, программ развлечений в детском саду.
3. Руководство работой воспитателя в области музыкального развития детей посредством консультаций и групповых занятий.
4. Работа с родителями.

Задачи музыкального воспитания дошкольников, решаемые воспитателем

1. Помощь в процессе проведения музыкальных занятий.
2. Организация педагогических условий, содействующих развитию самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников.
3. Отбор музыкально-дидактического материала для решения разнообразных задач воспитания и развития детей.
4. Организация самостоятельной музыкально - творческой деятельности детей.
5. Работа с родителями.

АКТИВНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ ЗАВИСИТ:

1. ОТ ВОЗРАСТА ДЕТЕЙ:
2. ОТ РАЗДЕЛА МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
3. ОТ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА



ВИДЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Музыкально-ритмические движения
2. Слушание музыки
3. Пение и песенное творчество
4. Обучение игре на детских музыкальных инструментах
5. Танец
6. Игра (игра-драматизация)





**Формы, виды
музыкальной
деятельности**

Задачи

**Зона деятельности
педагогов**

Приветствие.

Организовать детей.

Воспитатель приветствует
музыкального руководителя
вместе с детьми.



Формы, виды музыкальной деятельности

Музыкально-
ритмические
движения.

Зона деятельности педагогов

Муз. руководитель – напоминает детям движения, играет на фортепиано.

Воспитатель – двигается под музыку вместе с детьми, даёт оценку деятельности детей, работает над движениями.



Формы, виды музыкальной деятельности

Слушание.

Зона деятельности педагогов

Музыкальный руководитель – проводит беседу, исполняет произведение на фортепиано.

Воспитатель – слушает произведение вместе с детьми.



**Формы, виды
музыкальной
деятельности**

Пение.

Зона деятельности педагогов

Музыкальный руководитель –
беседа, исполнение.

Воспитатель – исполнение
вместе с детьми.



**Формы,виды
музыкальной
деятельности**

Зона деятельности педагогов

Пляска.

Музыкальный руководитель – напоминает детям движения танца. Работает над движениями.

Воспитатель – танцует при необходимости с ребёнком в паре.



**Формы, виды
музыкальной
деятельности**

Зона деятельности педагогов

Игра.

Музыкальный руководитель – объясняет правила игры. Играет на фортепиано или включает аудиозапись.

Воспитатель – участвует в игре.

ЛИТЕРАТУРА

1. «Дошкольное воспитание» №5, 2016 г.

2. «Методика музыкального воспитания в детском саду» под ред. Н. А. Ветлугиной, М., 1982 г.

3. «Музыкальное воспитание дошкольников» О.П. Радынова, А.И. Катинене, М. П. Палавандишвили, М., 1994 г.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

