

**АДМИНИСТРАЦИЯ КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 19 «СОЛНЫШКО»**



**Обобщение опыта работы  
музыкального руководителя  
Григорьевой Елены Анатольевны**

**Тема: Формирование нравственно-патриотических качеств личности у старших дошкольников средствами музыкально-театрализованной деятельности.**

**2022-2023 учебный год**



# Актуальность:



«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи...Национальные отличия сохраняются и в 21 веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний».

Д.С.Лихачев

- Ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации является обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России.
- Именно в дошкольном возрасте закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей
- В дошкольный период происходит формирование духовно-нравственной основы ребёнка, его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, т.е. начинается процесс осознания себя в окружающем мире.
- Очень важно приобщать детей к культуре своего народа, поскольку обращение к своему отеческому наследию воспитывает уважение к тем местам и той земле, на которой живёшь; с умения видеть красоту родной природы начинается чувство Родины.



**Музыкально-театрализованная деятельность –это одна из самых эффективных форм музыкального воспитания, способствующая духовно-нравственному развитию, формированию творческой личности ребёнка.**



**Музыкально-театрализованная деятельность в детском саду – это организованный педагогический процесс, который определяет собой органический синтез художественной литературы, музыки, танца, живописи, актерского мастерства.**



**Цель: Формирование у дошкольников духовно-нравственных ценностей и нравственно-патриотических чувств через музыкально-театрализованную деятельность**

**Задачи:**

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к культуре и природе родного края, истории своей страны и народа, формировать патриотическое чувство гордости за свою страну, любовь и уважение к своим родным и близким людям.
2. Развивать нравственно-коммуникативные и волевые качества личности (общительности, доброты, отзывчивости, вежливости и т.д.)
3. Развивать у детей художественный вкус, музыкально-творческие способности через различные виды детской музыкальной и театрализованной деятельности.
4. Воспитывать устойчивый интерес к музыкальной и театрализованно-игровой деятельности
5. Поддерживать желание детей участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретённые на занятиях и в самостоятельной деятельности.





# Развивающая среда

В нравственно-патриотическом воспитании важным является организация развивающей предметно-пространственной среды, которая должна быть максимально обеспеченной разнообразными музыкально-дидактическими материалами:

- Музыкально-театрализованные зоны;
- Фонотека музыкальных и литературных произведений;
- Наглядный материал;
- Методическая и детская литература;
- Информационная отчётность





# Основные формы работы





# НОД (Музыкальные занятия)

## Виды музыкальной деятельности

Музыкально-театрализованная деятельность создает условия для обогащения духовного мира ребёнка с помощью различных видов музыкальной деятельности:

Слушание  
музыки



Пение



Игра на  
музыкальных  
инструментах



Музыкально-  
ритмические  
движения



Музыка помогает ребенку выразить через песню или танец свое отношение к Родине, родному краю, семье. При подготовке занятия очень важно грамотно отобрать музыкальные произведения, чтобы они были доступны и близки пониманию ребенка определенного возраста.



# Народный фольклор

Большое нравственно-патриотическое воздействие на ребёнка оказывает русская народная музыка. Приобщая детей к музыкальному наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости.





# Кружок танцевально-игровой гимнастики «Са-Фи-Дансе»

Использование технологии «СА-ФИ-ДАНСЕ» в образовательной деятельности с детьми помимо общего оздоровительного эффекта, способствует развитию чувства прекрасного, укрепляет духовный стержень, сохраняет национальные корни, воспитывает нравственно-патриотические чувства.





# Музыкально-театрализованные игры

Тематика и содержание театрализованных игр имеют нравственную направленность, которая всегда заключена в каждой сказке, литературном произведении и, конечно, находит место в театрализованных постановках.





# Музыкальные сказки

Музыкальные сказки – это чудесный ключик, который открывает дверцу в окружающий ребёнка мир образов, красок, звуков. Это творчество, импровизация, требующая от детей труда и фантазии, а от взрослых – выдумки и изобретательности.



«Сказка о царе Берендее»



«Дюймовочка»



«Гуси-лебеди»



«Берегите лес!»



«Снегурочка»



«Заюшкина избушка»



**«Да здравствует, театр!»**

# ***Творческий конкурс театральных постановок***

*Театра мир откроет нам свои кулисы*

*И мы увидим чудеса и сказки*

*Здесь мир становится для всех добрее*

*Легко меняются герои, маски.*



**«Добрый ёжик»**



**«Стрекоза и муравей»**



**«Случай в лесу»**



**«Сорока-белобока»**



**«Непослушный котёнок»**



**«Случай в лесу»**



# Концертная деятельность

## Городские и районные конкурсы

Частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребёнка, раскрепощению и повышению самооценки. Театрализованные игры дают детям возможность применять полученные знания, проявлять творческие способности.





# Взаимодействие с социумом

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, что даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, способствует росту профессионального мастерства всех специалистов..



Театральная постановка  
«Приезжайте в теремок,  
потушите огонёк»





# Взаимодействие с педагогами

Организация театрализованной деятельности со старшими дошкольниками предусматривает тесное сотрудничество музыкального руководителя со всеми специалистами ДОУ. Это отражается в проведении совместных мероприятий, в подготовке которых принимает участие весь педагогический состав..





# Наши праздники.

Тематические праздники – это неотъемлемая часть нашей духовной культуры и всей жизни. Праздничный утренник включает в себя целый комплекс различных видов народного художественного творчества. Сюда входят песни, танцы, игра на музыкальных инструментах, художественное слово, театрализация, игры.





# Народные и фольклорные праздники

Приобщение к народным праздникам и традициям – важная особенность патриотического воспитания. Приобщая детей к муз наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости.





# Государственные праздники

Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания имеет проведение государственных праздников. Они формируют у детей нравственно-эстетическое начало, знакомят с культурными и историческими традициями своей страны, создают условия для формирования личности каждого ребёнка.





# Международные праздники

«Любовь к Родине начинается с любви к матери. А человек начинается с его отношения к матери. И все лучшее, что в человеке, достается ему от матери». Забота о материнстве и детстве – приоритетное направление социальной политики в Российской Федерации.





# Взаимодействие с родителями

## Участие в театрализованных постановках и праздничных выступлениях

Вовлекая родителей в активную театрализованную деятельность совместно с детьми и педагогами ДООУ, мы создаём условия для укрепления эмоциональных связей ребёнка с его семьёй и успешно решаем поставленные педагогические задачи: воспитывать патриотов своей Родины, развивать художественно-эстетический вкус и творческие способности.





# Взаимодействие с родителями. Конкурс «Минута славы»

Конкурс способствует проявлению талантов детей и родителей, раскрытию творческих способностей в семьях воспитанников, приобщению детей к совместному творчеству с родителями.





# Районный конкурс чтецов «Мы о войне стихами говорим»



## Единение поколений

Есть в нашей жизни такие даты, над которыми время не властно. И чем дальше в прошлое они уходят, тем ярче становится их значение. Ежегодно в мае наш народ вспоминает грозные годы Великой Отечественной войны, чтит память павших героев и славит тех, кто еще с нами. Та война нашла отражение в произведениях писателей и поэтов. Кто-то из них воевал, кто-то родился после войны... Прошло много лет, но их творчество до сих пор откликается в каждом из нас.



— Уже третий год подряд в канун великого праздника Дня Победы Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19 «Солнышко» открывает двери и приветствует всех, кто помнит о том тяжелом времени в истории нашей страны, на ежегодном конкурсе чтецов «Мы о войне стихами говорим...» — комментирует заведующий МАДОУ д/с № 19 в организатор конкурса Русланова Елена Евгеньевна. Конкурс проводится с целью воспитания, поддержки и развития способностей и талантов детей дошкольного возраста, воспитания у детей патристических чувств, гордости за свою страну, со-вершенствования профессионального мастерства педагогов дошкольных образовательных организаций, а также сохранения исторической памяти.

С каждым годом конкурс расширяет свои границы. И в этом году в нем приняли участие не только воспитанники ДОУ Кстовского муниципального округа, но и педагоги, а также школьники-студенты в рамках проекта «Профессиональные мероприятия» — педагог.

На конкурсе звучали стихи Р. Рождественского, Ю. Друниной, М. Джалиля, С. Михалкова, С. Сухомлина, А. Розенбаума и многих других известных авторов.

Жюри сплотившись с непростой задачей выбора лучших чтецов, так как каждое выступление было неповторимым и выразительным. С исполнением ребят особенно трогательно звучали строки об их ровесниках, ведь понятия «дети» и «война» несомненно, являются из противуположных и оставило равнодушным прочтение «Блокадная баллада» Л. Ошанина педагогом МАДОУ д/с № 41 Зайкиной Натальей Александровной, «Баллада о зенитчике» Р. Рождественского Ермаковой Валерией Николаевной (МАДОУ д/с № 17), отрывка из «Ленинградская поэма» Горбуновой Елены Васильевны (педагог МАДОУ д/с № 33).

Конкурсанты читали свои произведения с искренностью и эмоциональностью. По мнению жюри, конкурс был очень эмоционально, трогательно, проникновенно и по-настоящему. Приятным сюрпризом для участников и гостей конкурса стало выступление творческой группы педагогов МАДОУ д/с № 19 с новой трогательной литературно-музыкальной композицией «Женщины. Прошлые войны».

На протяжении всего конкурса энергичная атмосфера единения поколений. Мы благодарим всех участников за их творчество и неиссякаемую энергию. Желаем всем здоровья, мира и добра. Надеемся, что эти эмоции останутся с каждым из нас на долгие годы!

По информации МАДОУ «Детский сад № 19 «Солнышко»





# Выводы.

Музыкально-театрализованная деятельность является эффективным средством нравственно- патриотического воспитания. Участие детей в мероприятиях, направленных на воспитание патриотических чувств, любви к Родине развивает в детях чувство гордости за нашу державу, за свой народ, за свою семью, чувство уважения к истории России,

У дошкольников систематизируются патриотические представления, происходит становление их нравственных чувств, совершенствуется опыт нравственного поведения .

Я , как музыкальный руководитель, стараюсь сделать жизнь своих воспитанников и их родителей в детском саду содержательной и интересной, чтобы музыка стала для них частью их души, а моя работа проходила красной нитью в их нравственно-патриотическом воспитании.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !**

